

A photograph of a large tree with a massive trunk and many thick, spreading roots exposed in a grassy field. The tree's bark is dark and textured. In the background, there are more trees and a bright, open landscape.

DESIGN PERMACULTURE MONTPEZAT SOUS-BAUZON

CCP 2020

Notre vision permaculturelle

RESPECT DE L'HUMAIN

L'Homme doit vivre en harmonie avec lui-même et être respecté à sa juste valeur.

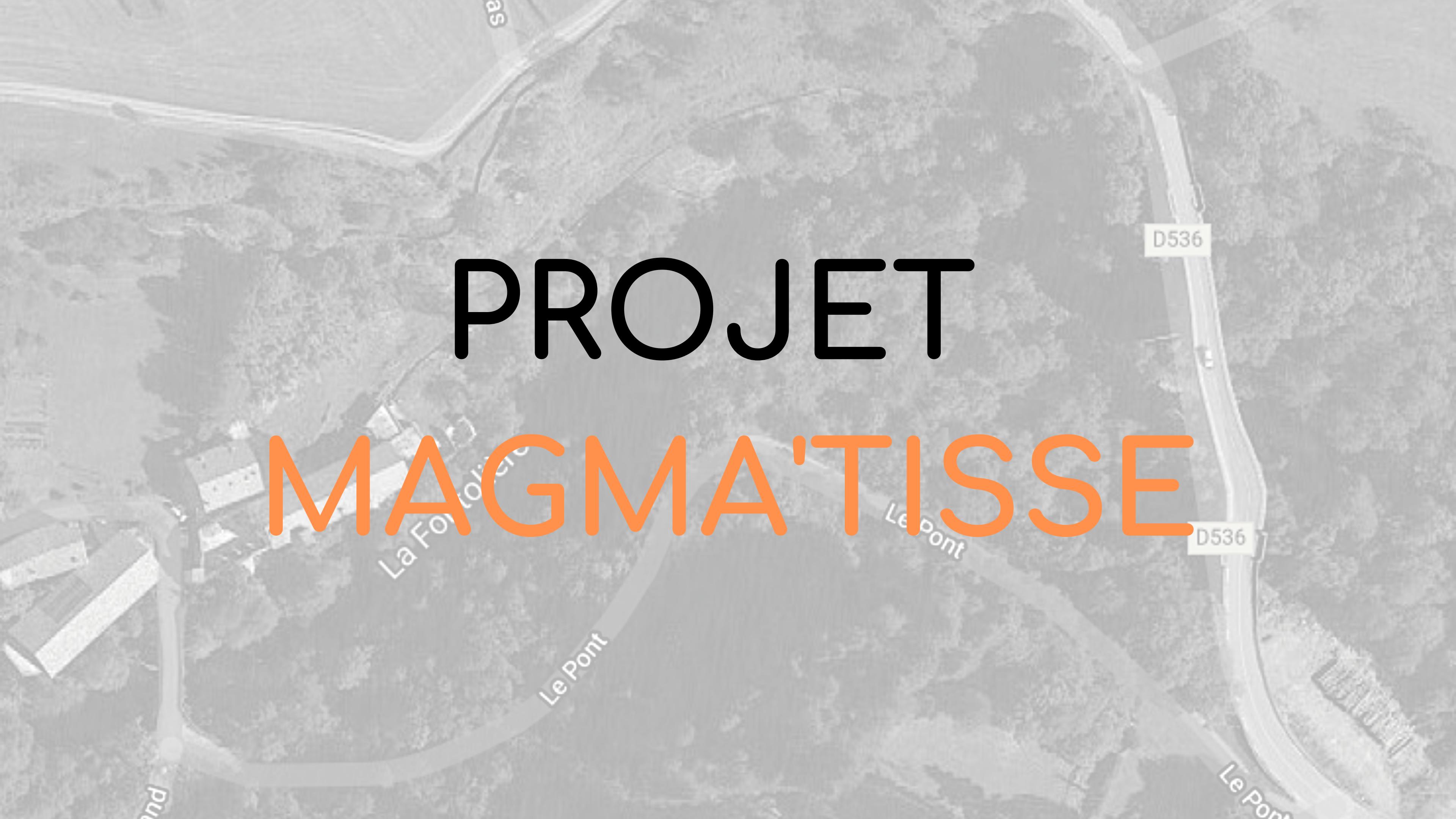


RESPECT DE LA NATURE

L'Homme doit vivre dans le respect de son environnement nourricier.



CRÉER DE L'ABONDANCE ET LA PARTAGER



PROJET **MAGMA'TISSE**

The background image shows an aerial view of a bridge crossing a river. Several road signs are visible, including one for 'D536' and another for 'Le Pont'. The terrain appears rocky and hilly.



Plan

1- Présentation de votre projet

- Le rêve
- Designs de vie

2- Présentation de votre terrain

- Observations

3- Design

1- Présentation de votre projet

Votre projet : le rêve

aller vers la résilience !

UN LIEU RÉSILIENT

**UN LIEU DESIGNÉ PAR LA
NATURE**

UN LIEU CULTUREL

Votre projet : les mots clés

HABITATS

TERRASSE

AGRICULTURE

GESTION DE L'EAU

BIEN-ETRE

SACHA INCHI

ALPAGA

CRÉATION

MUSIQUE

TRANSFORMATION
FRUITS ET LÉGUMES

POESIE

BAR CLANDESTIN

HABITAT PARTAGÉ

PETIT PARADIS

PRODUCTION
AUDIOVISUELLE

LA NATURE REPREND
SES DROITS

Des designs de vie exemples : profils



CHARLES

Propriétaire

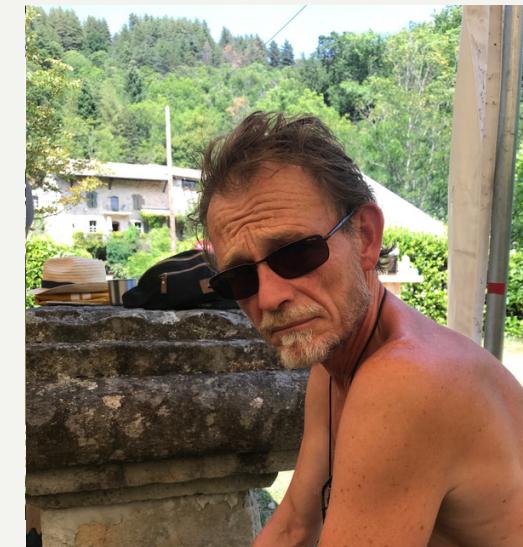
"Un lieu résilient pour mes filles"



Dominique

Staffeur

"Une résidence d'artiste"



Thierry

Formateur et producteur PAM

"Ne plus dépendre du système"

Des designs de vie exemples : profils



Martin

Professeur de Yoga
"Aller vers la résilience"



Eric

Apiculteur
"Vivre en contact avec la nature"



Vanessa

Masseuse
"Papillon de lumière vers la résilience"

Des designs de vie exemples : profils



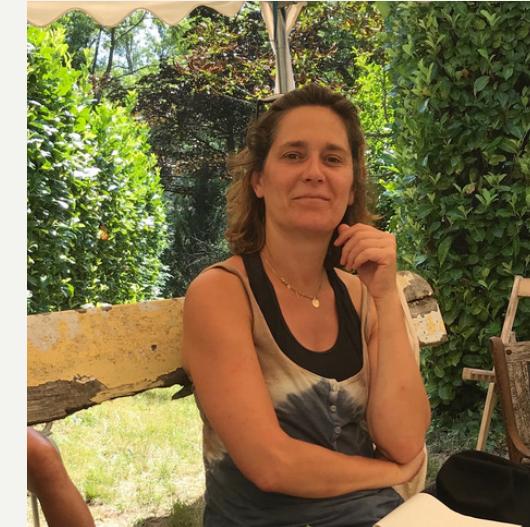
Emilie

Masseuse
"Vibrons ensemble"



Raphaelle

Maraîchère
"Apprendre et partager par
l'expérience"



Aurélie

Bergère
"Resilience et interconnexion"

2- Présentation de votre terrain

DIMENSIONS

- Terrain total de 1,1ha
- Une maison de 350m²
- Une usine de 1200m²

COMPOSANTES

- Un espace habitat : une grande maison, une usine avec des appartements, un garage
- Un petit terrain plat
- Une bambouseraie
- Un canal
- Un terrain en pente avec des faseyes
- Une terrasse au bord de la rivière
- Un espace forestier en pente

Votre terrain : toute une histoire !



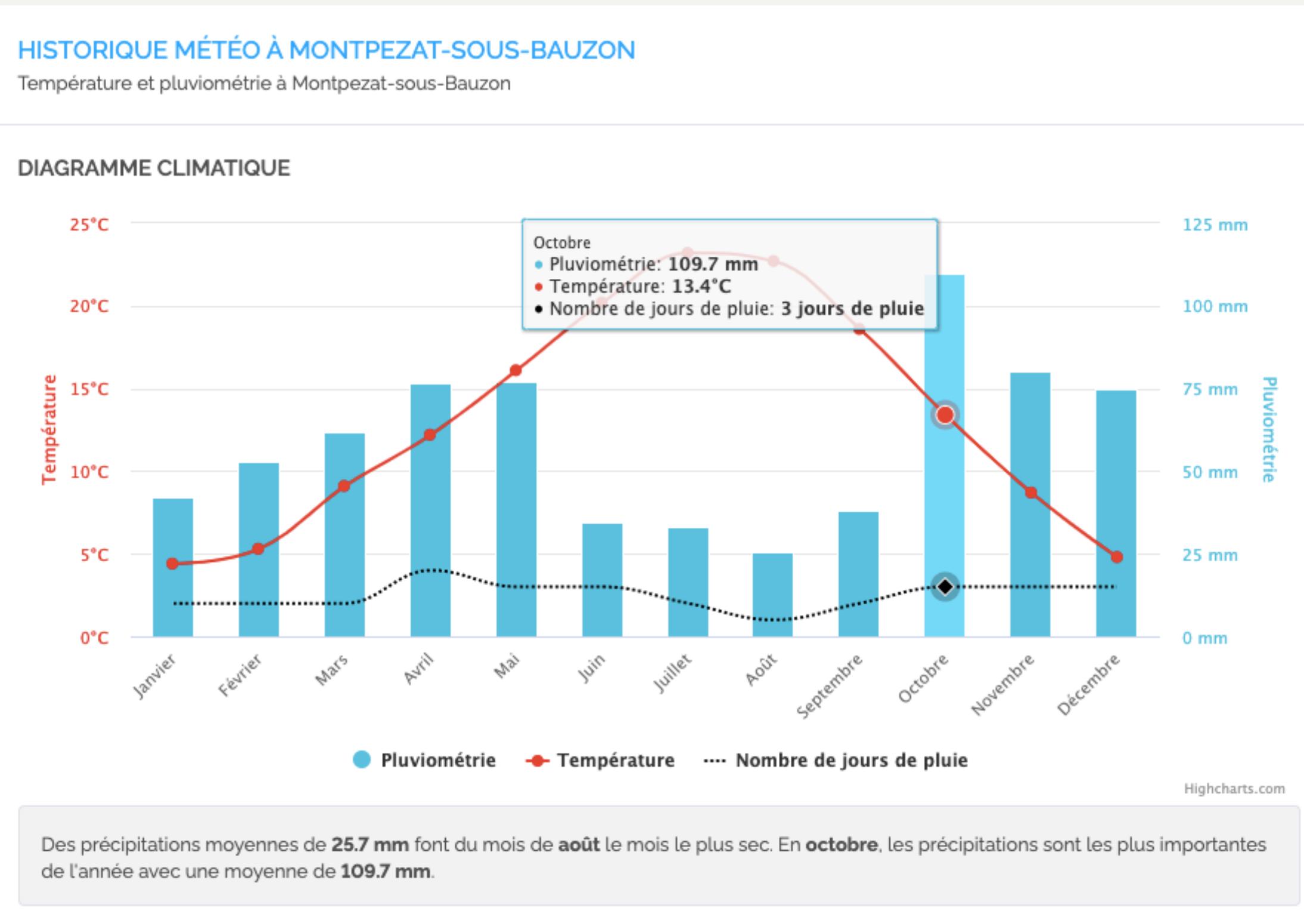
1963



2011



Votre terrain : météo de Montpezat



OBSERVATIONS

L'EAU

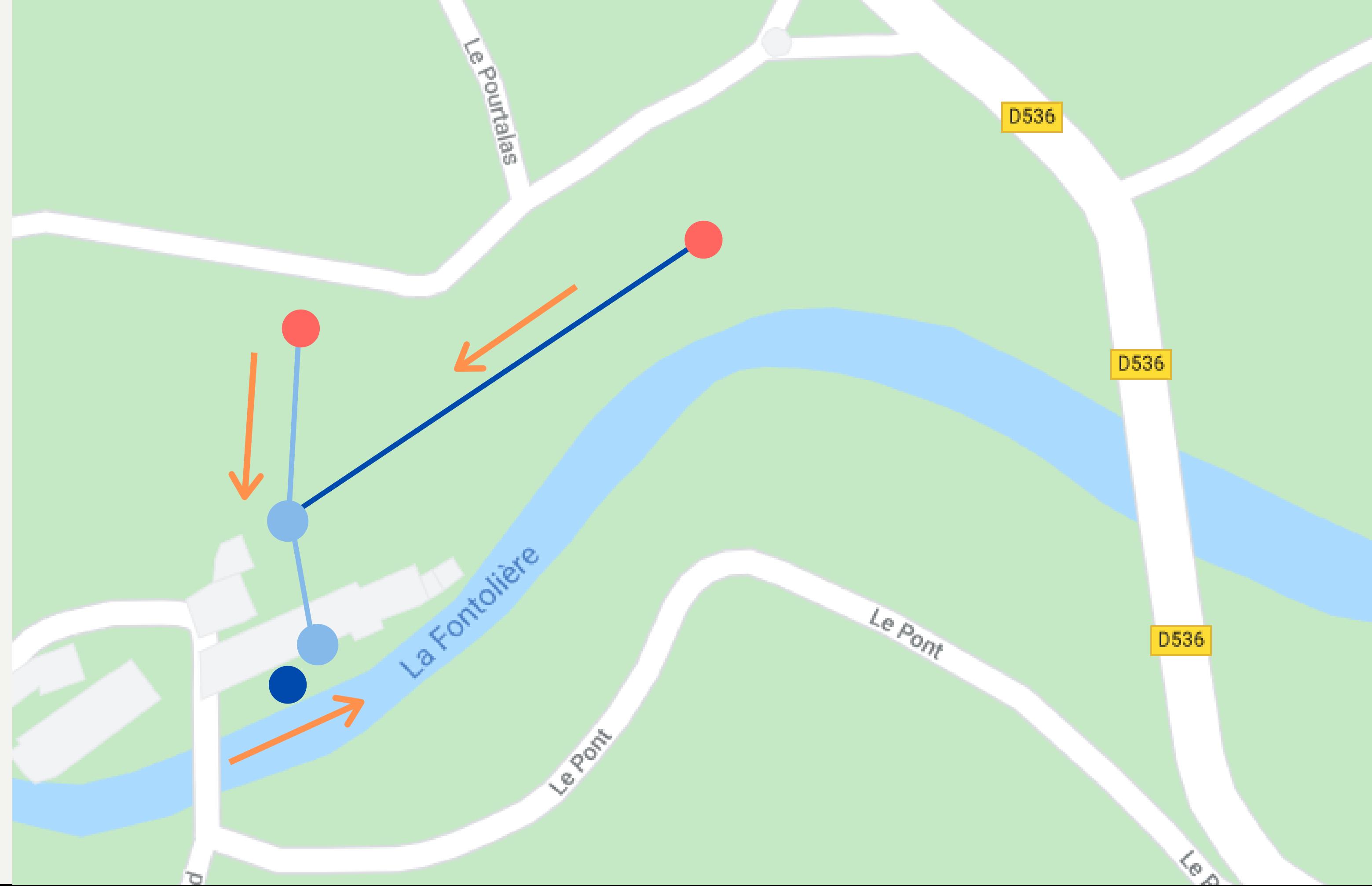
Source d'eau douce

Source d'eau gazeuse

Canal

Ruisseau

Direction de l'eau



SOLS

MAJORITÉ LIMONEUSE
DRAINANTE PARTIE BATI ET
HUMIFÈRE DU COTÉ BOISÉ

 Riche en azote
(orties, clématites
des haies)

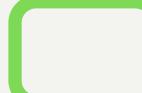
 Humifère

 Terrain appauvri
compacté

 Rocheuse



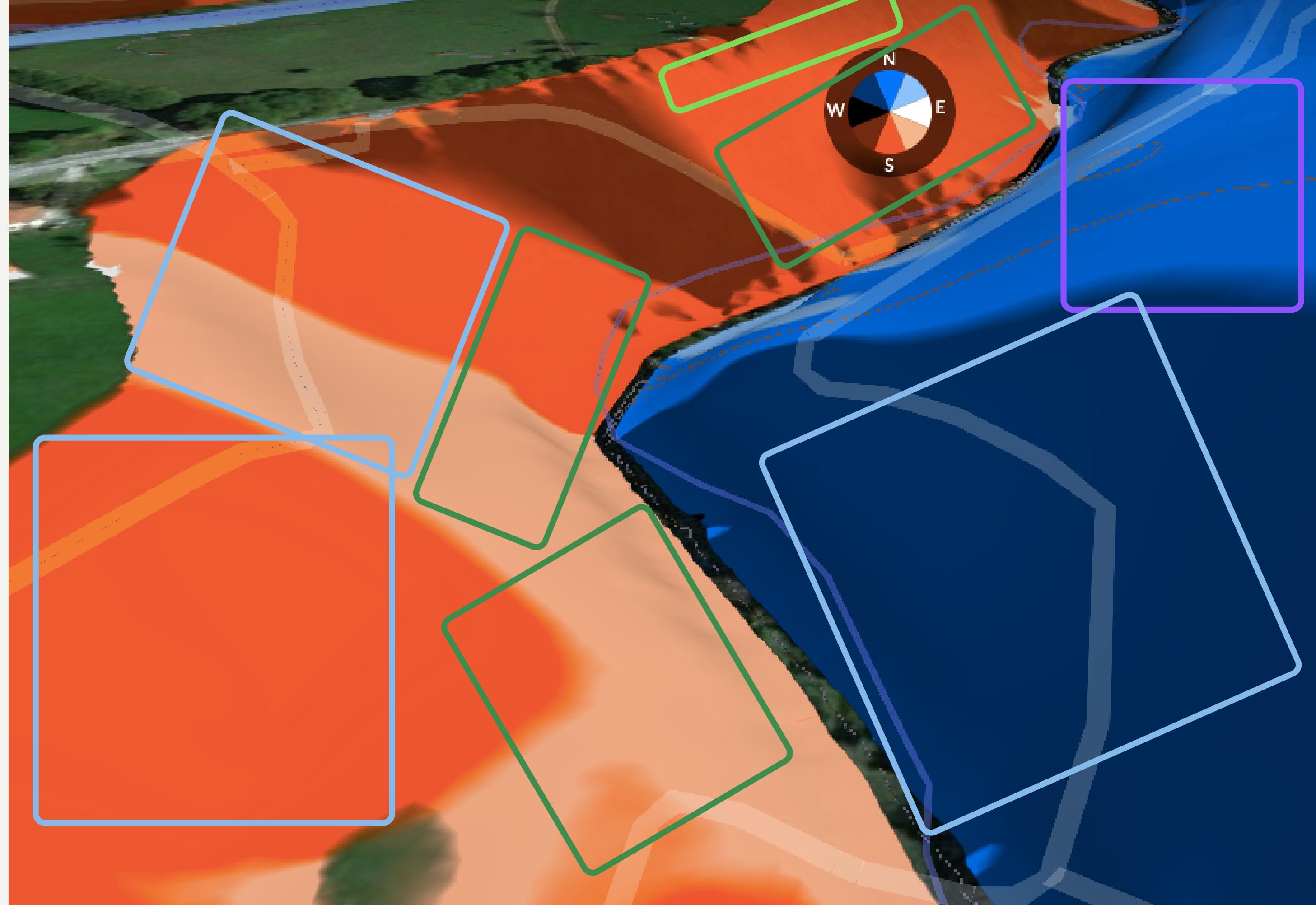
MICRO-CLIMATS ET EXPOSITION

 Ensoleillé sec

 Ensoleillé humide

 Ombbragé sec

 Ombbragé humide



LA FAUNE ET LA FLORE

 Plantes sauvages

 Boisé (conifères,
feuillus)

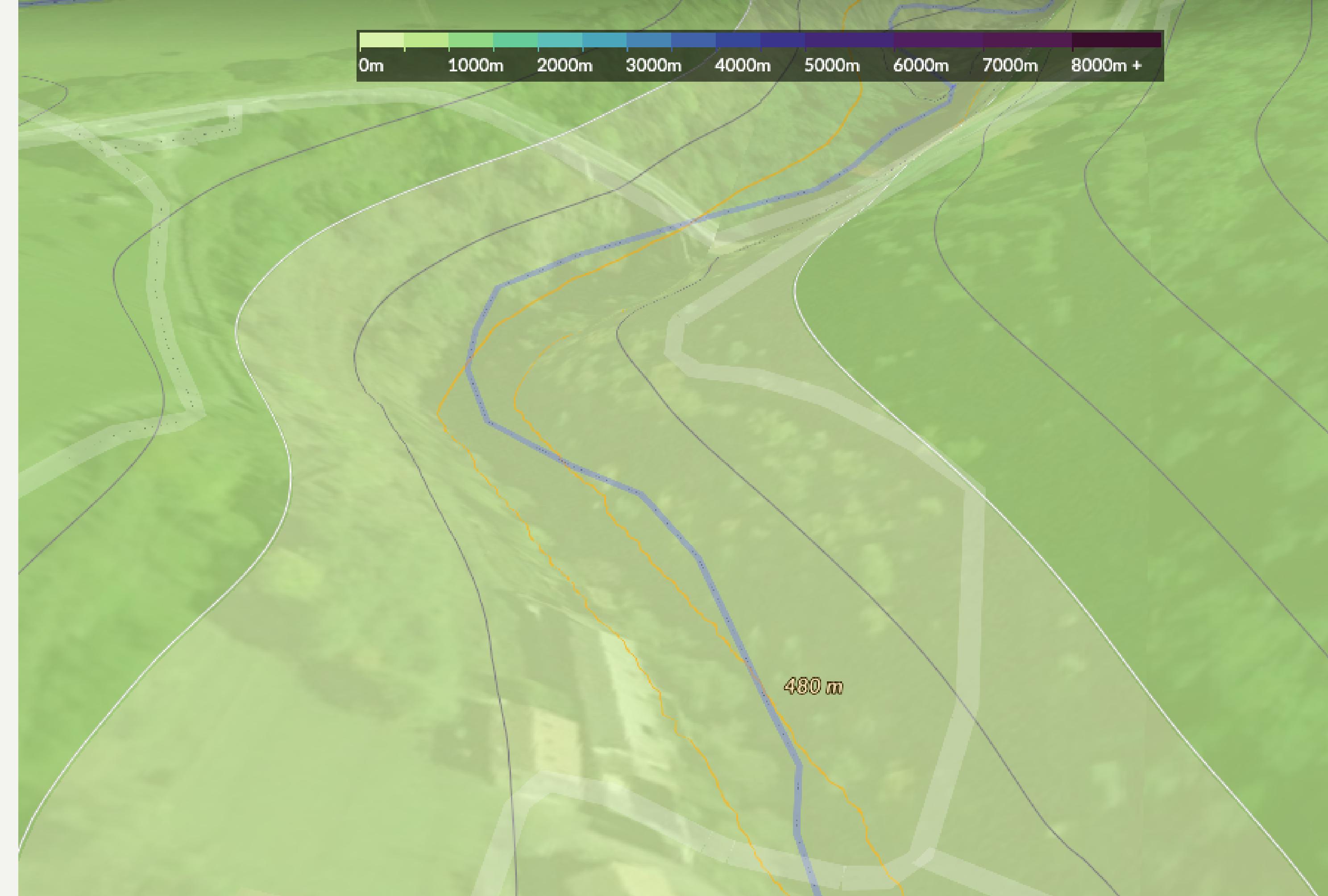
 Bambou

 Fruitiers (cerisiers,
noyers,
noisetiers...)



Reliefs

• De 480m à 500m



Usages actuels

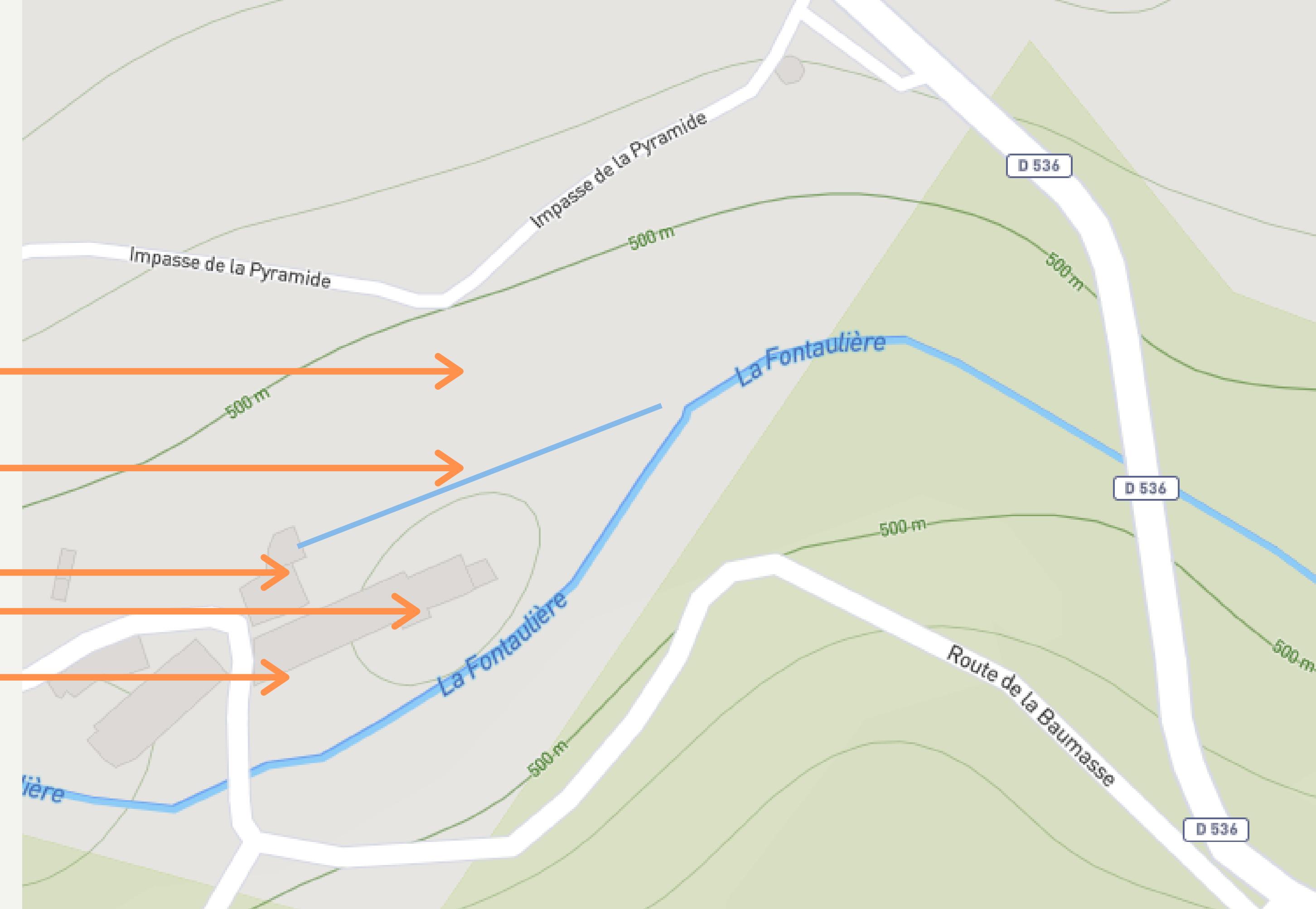
Terrasses en basalte, utilisé en paturage

Canal fissurée par une roche alimentée par une source sous-basaltique

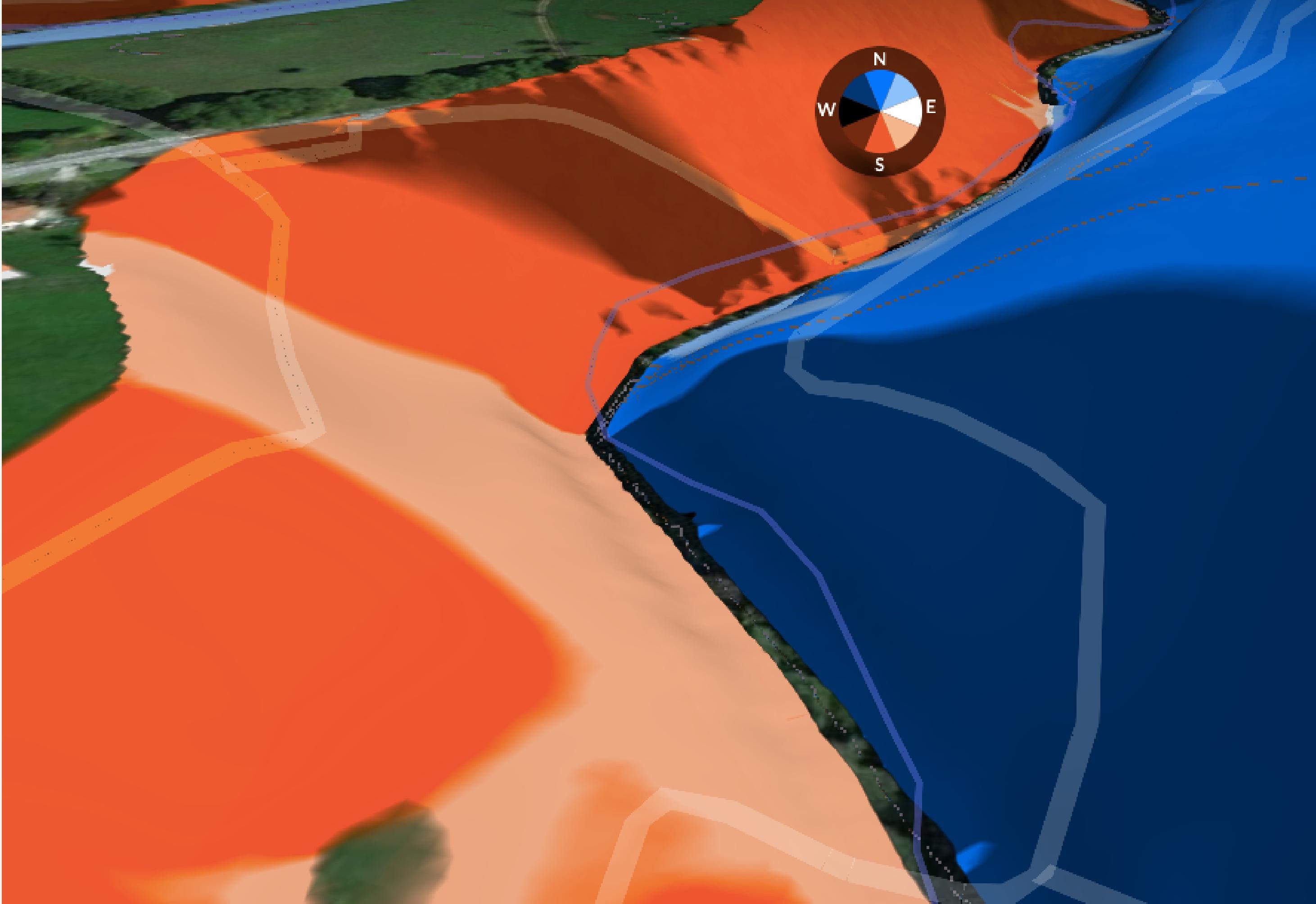
Maison de contre-maitre remis à neuf

Appartement et atelier de Dominique

Ancienne usine délabrée



EXPOSITIONS



EXPOSITIONS

Hiver

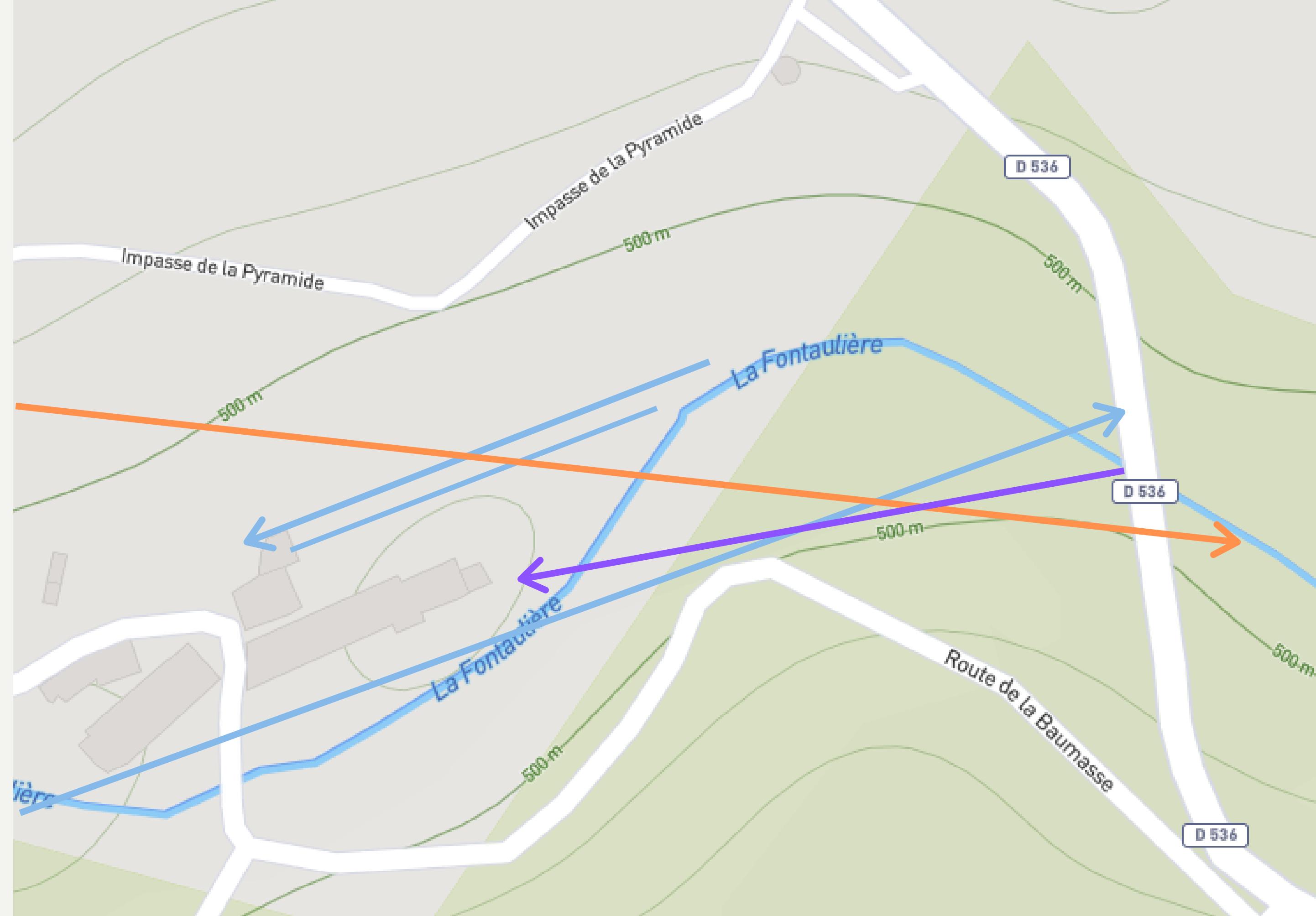


Eté



Trajectoires

- Trajectoire de l'eau
- Trajectoire du vent
- Vue



Votre terrain : les zones définis

La définition de vos zones

0 - Habitats et usine

1- Bambouseraie

2- Terrasse

3- Rivière

4- Bord de rivière

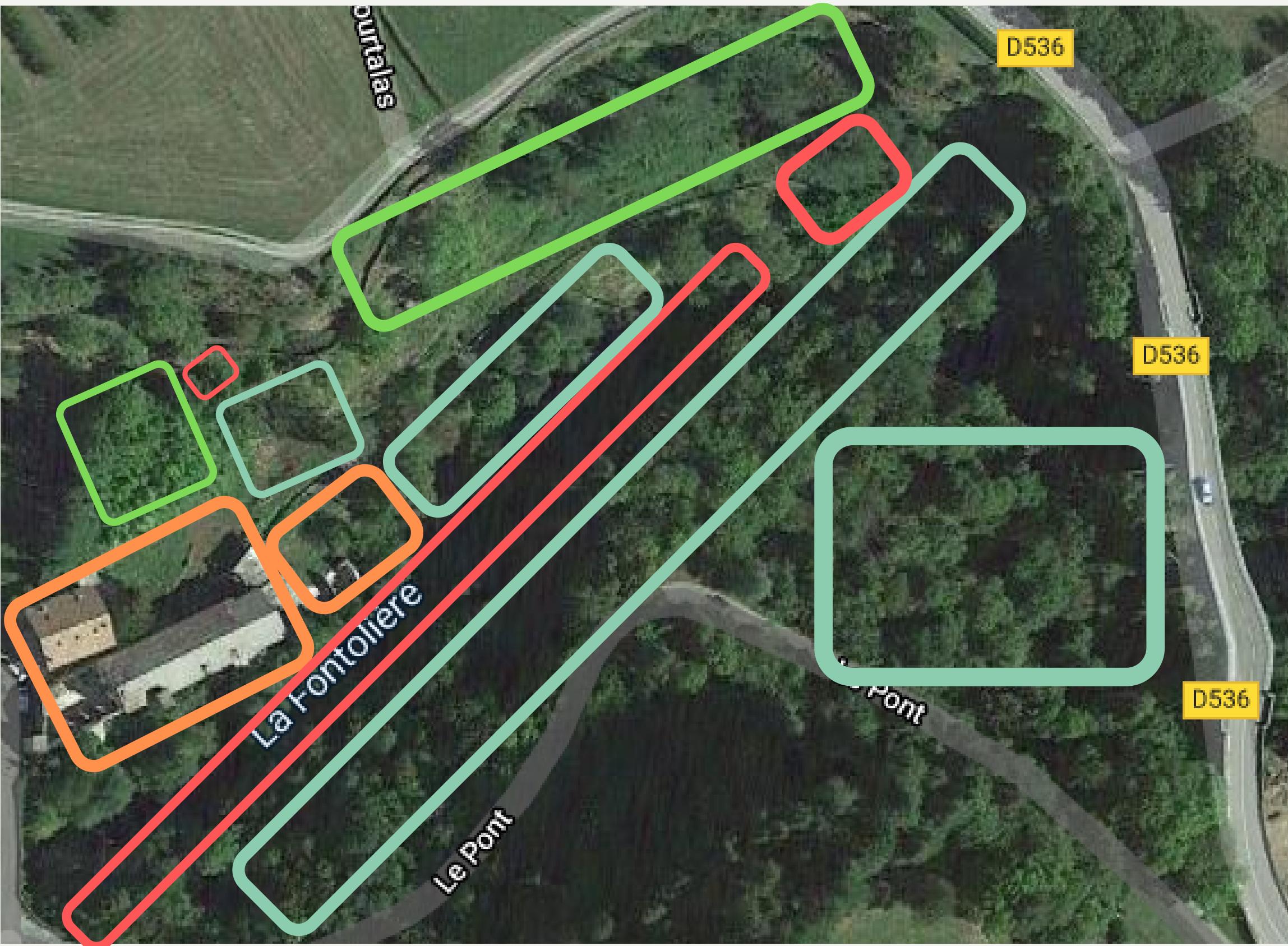
5- Fessay

6- Source d'eau

7- Colline forestière

8- Falaise

Votre terrain : les zones définis



- Source d'eau
- Zone d'habitat
- Zone de cultures
- Zone sauvages

" La **permaculture** est une philosophie qui propose de travailler **avec**, plutôt que contre la nature; d'**observer** longuement en réfléchissant plutôt que de travailler longtemps de façon irréfléchie; et de regarder les plantes et les animaux dans **toutes leurs fonctions**, plutôt que de traiter tout un site en tant que système monocultural. "

BORDURES

LIMITES

EVALUATION

Valeurs ajoutées humaines

Propriétaire local - Dominique résident, connaît du monde - **9 personnes** - **Compétences pluridisciplinaires** (Masseuse - Prof de yoga - Commercial, communication - Connaissances en plantes sauvages...) Intergénérationnel - Inclusion - Connaissances en travaux du bati et de l'extérieur.

Points d'amélioration humains

Majorité des porteurs de projet pas du coin
9 personnes à porter le projet avec des rêves diverses

Opportunités humaines

Famille connu dans le village - Chemins de randonnée **GR6** - Lieu connu comme **patrimoine local** - **Ecoles** primaires à collège - Subventions d'EDF (gain financier) - **Subvention** pour l'art et la culture - **La Messicole** - **EHPAD** - Auberge - Commerces de proximité (vival, pharmacie, bar, boulangerie, boucherie...) - Village de charme

Menaces humaines

Anciennement village de passage qui a perdu de sa dynamique depuis le développement des transports mécaniques - **Faible activités touristiques et attractivité économique** - Subventions d'EDF (influences) - saisonnalité/froid l'hiver - Contamination de l'eau l'an dernier (règlement de compte politique)

Valeurs ajoutées terrain

Cascades - bambou et autres matériaux - eau plate et souce férrugineuse - terrasses et niveaux dispositif actuel de l'eau (hors rivière) - fraicheur coté sauvage et biodiversité surtout en bassementation paradoxale (flux), bipolaire du site - chemin de croix / calvaire sol humide - basalte - orientation - sauvages comestibles - majesté du bas (viaduc et cascade)

Points d'amélioration terrain

Dangerosité globale (terrasses haut et bas) état du site - bloc sur canal - grosses pentes

Valeurs ajoutées bâtiments

La surface et volumes - toiture neuve - maison du contremaître rénovée - place du poulailler - dispositifs patrimoniaux - raccordement aux réseaux - fosse septique - charme pittoresque du patio - patrimoine industriel - ascenseur - lien bâtiment principal et maison du contremaître - terrasses donnant sur la rivière - parking - garage

Points d'amélioration bâtiments

charge émotionnelle et historique - tous les travaux de rénovation - pollution plomb et à découvrir - consommations énergétiques - plafonds - pas relié à l'eau - éclairage sombre

Idées pour résoudre les faiblesses humaines

Qu'on organise une grosse **fête** (création du lien social), Connaitre bien le **territoire**, Travail sur la **gouvernance** en fonction des forces et faiblesses perso, Développer la **communication** visuelle et numérique, Travailler avec office de tourisme **route touristique** (route des mulets ou GR6 ou patrimoine volcan —> route des 5 volcans), **Louer** le lieux à des intervenants qui ont du réseau, **Sensibilisation** sur d'autres sources d'énergies renouvelables, Développer activité d'hiver locative et commerciale ESS (artiste, vente de production - vêtement - recyclerie etc) Soie —> tisser —> tisser du lien —> réinsertion sociale)

Idées pour résoudre les faiblesses du site

Protéger les sources physiquement et légalement, **Débroussailler** chemin terrasse, **Plus d'escalier** au milieu des terrasses, **Construire un accès** pour la terrasse du bas, **Réparer le canal**, Faire passer le canal sous la terrasse, Créer **Via ferata** sur la falaise de droite et grottes, Laisser des pentes pour rétention d'eau et biodiversité, Faire des **chemins bien sécurisés** et des zones interdites (haies défensives), **Respect de la mémoire** des gens qui ont été dans l'usine (Plaque historique devant le murier), Faire venir des **établissements de jeunesse**, Rénover avec **bénévolat** et demander des **subventions**, Faire un diagnostic de pollution, Bien **isoler** et **énergies renouvelables** (eau et solaire), Relier à l'eau, Faire des **puits de lumière** et **jeu de miroir**, Privilégier les **activités nécessitant de l'ombre dans les parties ombragés**

DESIGN



CCP 2020



CCP 2020



CCP 2020



CCP 2020



CCP 2020



CCP 2020



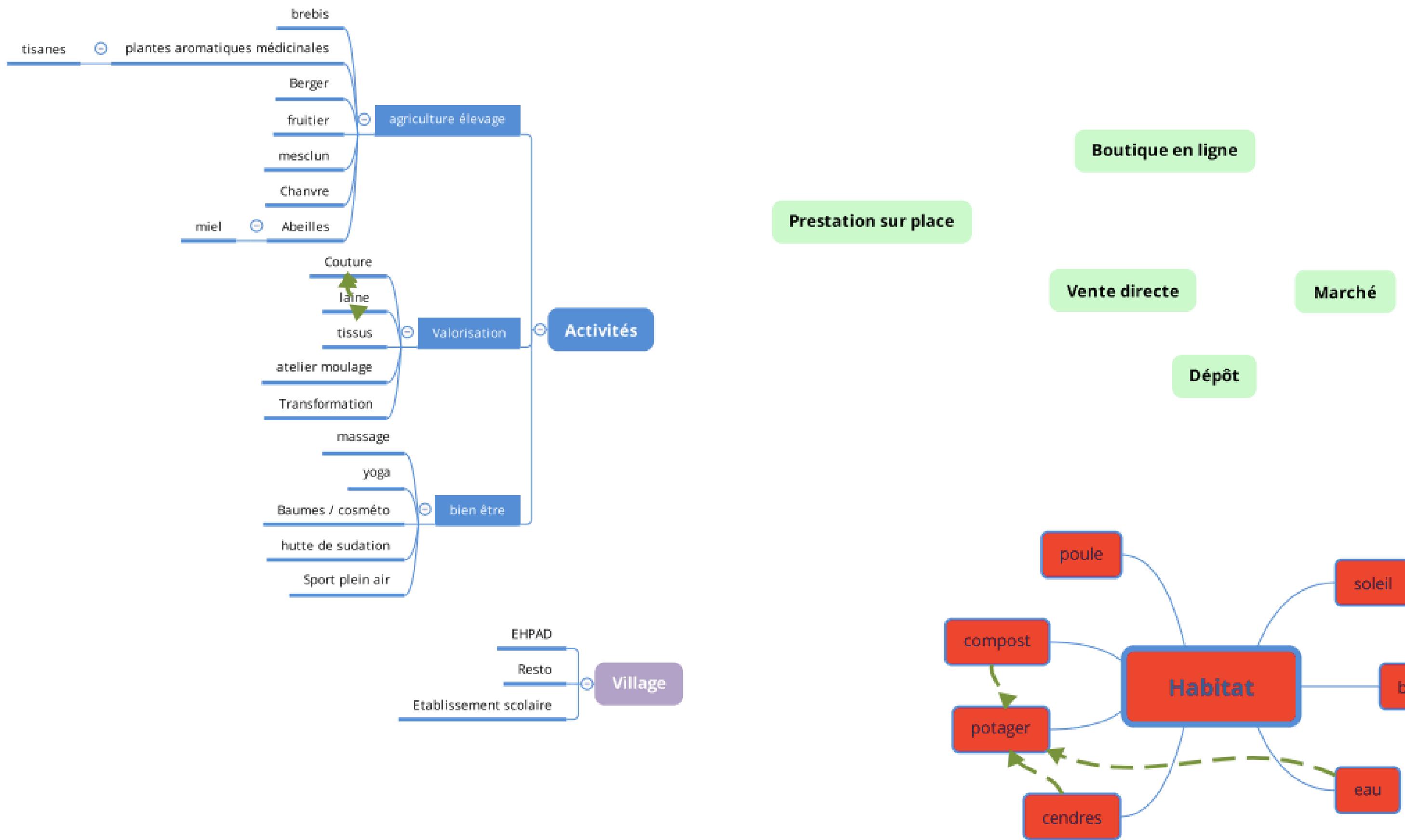
CCP 2020



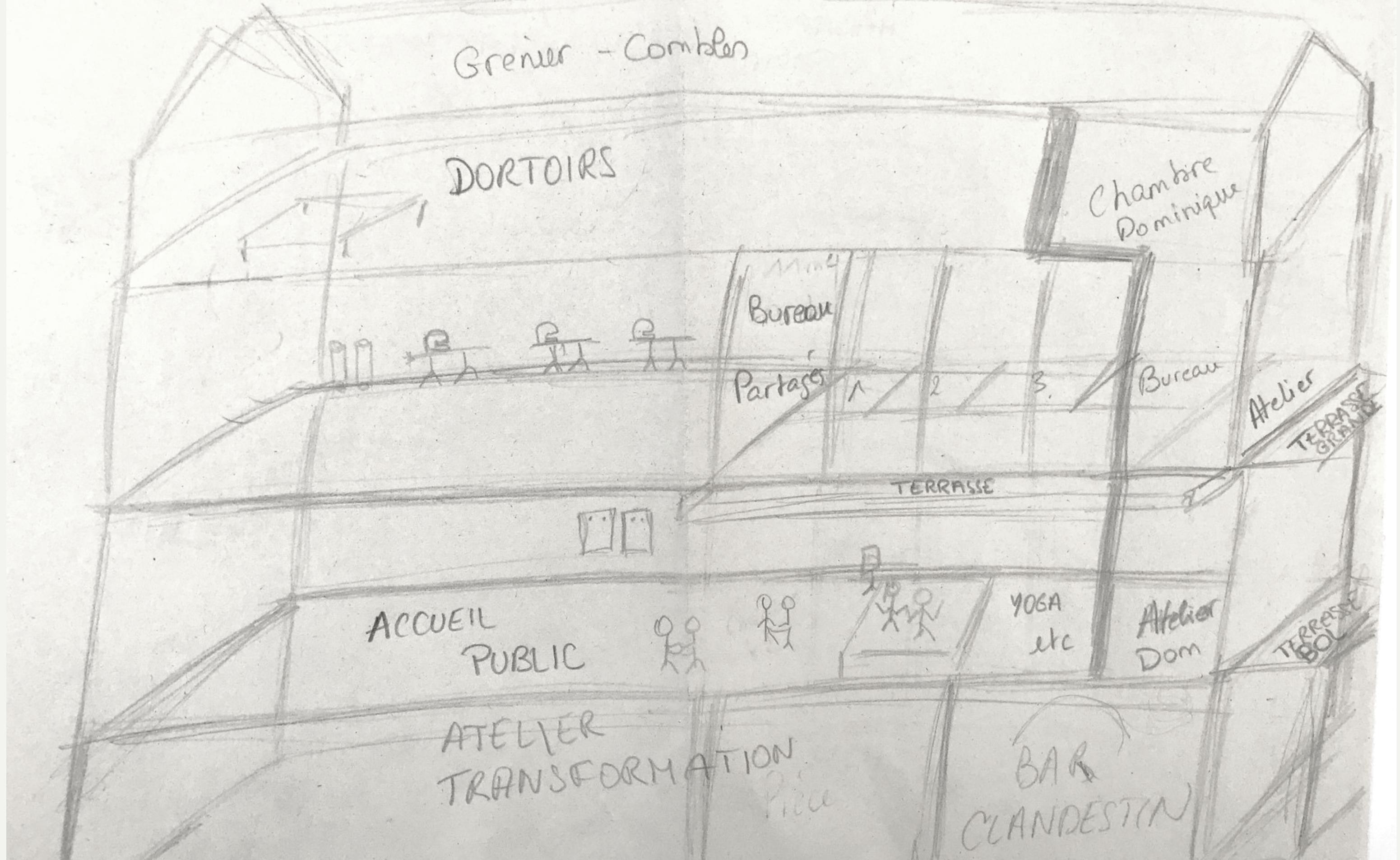
CCP 2020

Le projet final









MAISON

HABITATS
PARTAGÉS

APPARTEMENTS

